

人口減少に打ち勝ち、笑顔で暮らせる島根をつくる



誰
もが
誰
か
の
た
か
ら
の
も
の
。



プレスリリース 令和7年9月8日(月)

島根県芸術文化センター「グラントワ」
(島根県立石見美術館)

学芸課 担当：角野

総務広報課 担当：野村・上野

TEL 0856-31-1860

Email geibun1@pref.shimane.lg.jp

島根県立石見美術館

コレクション展「津和野藩ゆかりの日本画」の開催について

島根県立石見美術館では、コレクション展「津和野藩ゆかりの日本画」を下記のとおり開催しています。

記

1. 会 期 令和7年9月6日(土)～10月27日(月)

【休 館 日】火曜日(9月23日は開館)、9月24日

【開館時間】9:30～18:00(展示室への入場は17:30まで)

2. 会 場 島根県立石見美術館 展示室A(グラントワ内)

3. 概 要 江戸時代の津和野藩では、多くの学者や文化人たちが輩出されるとともに、様々な絵師たちが活躍していました。津和野藩御用絵師を務めた狩野派の系譜を引く岡野洞山美高をはじめ、長崎派の流れを汲む大島松溪、三浦紫畹、文人画家として活躍した山本栞谷などが代表的な絵師たちです。
本展では、津和野藩で活躍した絵師たちによる多彩な日本画を紹介します。

4. 展示点数 15点

5. 展示作品

岡野洞山美高 《松鷹図》 弘化3年(1846)
大島松溪 《群鶴図》 天保5年(1834)
三浦紫畹 《孔雀図》 天保3年(1832)
山本栞谷 《桃花群雀図》 慶応2年(1866) など



山本栞谷 《桃花群雀図》
慶応2年(1866) 島根県立石見美術館蔵

以上

< 取材をご希望の方は、前日までにご連絡いただきますようお願い申し上げます >

グラントワ Grand Toit



島根創生計画

VI心豊かな社会をつくる
2 スポーツ・文化芸術の振興
(2)文化芸術の振興(P.81)

【県 HP】

(島根創生を進めるための新規・拡充施策(令和7年度版))

<https://www.pref.shimane.lg.jp/admin/seisaku/zaisei/yosan/yosanr7/r7gaiyou.data/shinkikakujuR7.pdf>

(島根創生計画[第2期])

<https://www.pref.shimane.lg.jp/admin/seisaku/keikaku/shimanesousei/index.data/souseikeikaku2nd.pdf>

