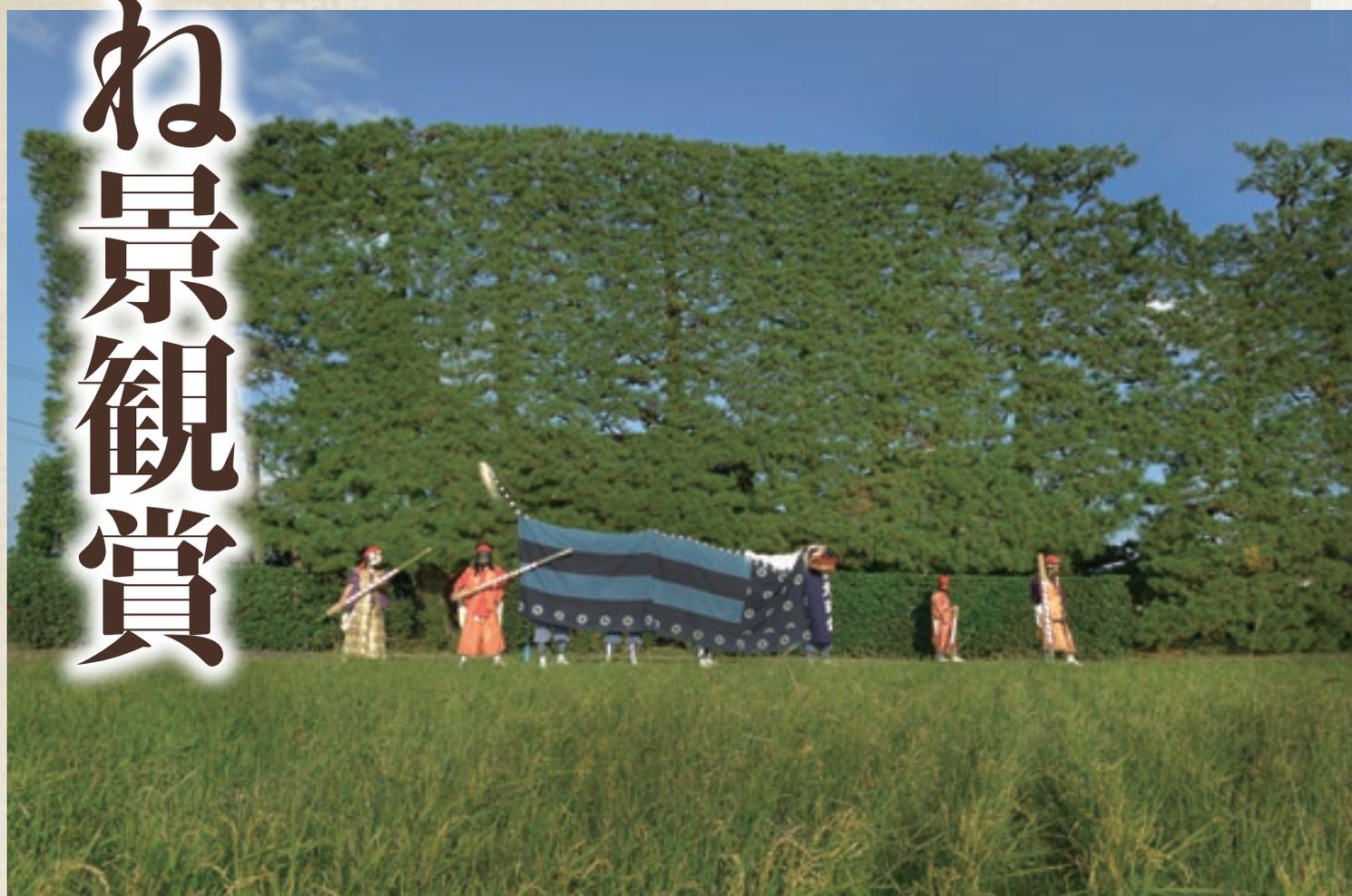


第22回

# しまね景観賞

守り 創り 育てよう  
ふるさと島根の景観



島根県

## 表紙のご紹介



### 「出雲平野の築地松と秋祭り」

撮影：古川 誠（日本写真家協会会員・出雲市斐川町在住）



## はじめに

---

島根県知事

# 溝口善兵衛

島根には、緑織りなす山々や変化に富んだ海岸線、日本海に浮かぶ島々など、美しい自然があります。また、人々の暮らしの中から創り出された農山漁村の風景や、先人の知恵が受け継がれた歴史的なたたずまいなども良く残されており、こうした個性豊かで特色のある景観が県内の各地域にあり、今も大切に守り育てられています。

県では、こうした優れた景観を将来にわたって保全するとともに、新たな魅力ある景観を創り育むことを目的に、「ふるさと島根の景観づくり条例」を平成3年に制定し、様々な施策を進めております。

その一つである「しまね景観賞」は、魅力ある島根の景観づくりに貢献しているまちなみや建造物、活動等を表彰し、快適で文化の薫り高い島根の景観を形成していくことを目的としています。平成5年の創設以来、今回を含め236件が受賞され、多くの県民の皆様が高い関心を寄せていただいております。

第22回となる今回は、大賞の「斐伊川堤防桜並木」をはじめ、10件の建造物や活動などを表彰いたしました。受賞されました皆様に、心からお祝いを申し上げます。また、審査委員の皆様や本賞の趣旨に賛同し、ご応募いただきました皆様に、厚くお礼を申し上げます。

今後とも、島根の魅力ある景観の保全・創造に向けて取り組んでまいりますので、一層のご理解とご協力を賜りますよう、お願いいたします。

平成27年2月



## 選考総評

しまね景観賞審査委員会

委員長 藤岡 大拙

第22回を迎えた「しまね景観賞」の応募総数は106通あり、この賞が引き続き県民の方々に広く受け入れられていることがうかがえる。

選考に当たっては、まず書類審査で20件を選定し、その後、現地審査と最終審査会を行い慎重に審議し、5部門10件の建造物や活動等を選定した。

大賞は『斐伊川堤防桜並木』である。雲南市木次町の斐伊川土手に約2キロに渡って桜並木があり、春には約800本咲く。斐伊川の水面、桜並木、赤瓦の街並みが相まみれる景観や、桜の管理の専門職を配置し保育管理を行うなど、官民一体となった取り組みを行っている点を評価した。

優秀賞は5件である。「まち・みどり・活動部門」の『三隅公園のつつじ』は、浜田市西部、三隅神社の境内に隣接し、その数は約5万本。広大な山肌一面を鮮やかな色とりどりの彩る美しい景観を評価した。「土木施設部門」の『斐伊川吉井堰魚道』は、雲南市西日登の吉井堰左岸に施工され、かつての階段式魚道を残しつつ鱗状に積み上げられた石の新しい魚道を敷設し、生き物全体を考えた景観を評価した。「公共建築物部門」からは、『島根県立浜田高等学校第二体育館』を選んだ。この建物は、大正5年に軍隊の施設として建てられた。レンガ造りの洋風建築は耐震工事を行ったが、美しい趣のある外観は当初から変わらない点を評価した。「民間建築物部門」の『ふるさと母里』は、以前から存在していた土蔵や庭木を巧みに利用したグループホームであり、柴田邸と優雅で落ち着いた趣のある景観として調和している点を評価した。「屋外広告物・その他部門」の『雲南地蔵街道』は、江戸中期以降、道標として置かれた一町地蔵が県道掛合大東線に今なお点在し、大切に受け継がれている点を評価した。

奨励賞は4件である。「まち・みどり・活動部門」からは、光に照らされる本丸や石垣はもとより、それらがお堀の水面に映し出される『松江城の見える夜景』を選んだ。「土木施設部門」からは、改修前の自然石を用いたり、河床に植生し、生物多様性に配慮した『広岡川改修工事』を選んだ。「公共建築物部門」からは、樹木と調和して落ち着いた佇まいを感じ風格のある『松江歴史館』と、建設当初の外観を損ねないよう美しい耐震補強を目指し、松江城周辺の景観が引き継がれた『島根県庁舎 平成の耐震改修』を選んだ。

今後も、この「しまね景観賞」が魅力あふれる島根の景観づくりに寄与するとともに、さらに多くの県民、事業者の皆さんがよりよい景観づくりに一層積極的に取り組み、生活と文化の豊かさを実感できる県土が築かれていくことを期待してやまない。

平成27年2月

大賞

# 斐伊川堤防桜並木

◎雲南市木次町



雲南市木次町の斐伊川土手に約2キロに渡って桜並木があり、春になると約800本の桜が咲き誇り、県内はもとより県外からも数多くの人を引き寄せるまさしく地域を代表する観光・景観資源となっている。

この桜は、明治末期に植えられ始めたとのことであるが、幾たびかの消滅の危機を地元の方々の努力により乗り越えて、平成2年には「日本さくら名所100選」に認定され、その年に桜の管理の専門職として「さくら守」を配置し、保育管理を行うなど官民一体となった取り組みが行われている。

桜の開花時に土手を散策すると、包み込むような、やさしい暖かさのある桜花の中は、安らぎを感じ、いつまでもその場に居座りたくなる風景である。さらに斐伊川対岸からの景色も美しく、斐伊川の水面、桜並木、赤瓦の街並みが相まってスケール感ある良好な景観を形成している。

桜の季節は春であるが、桜並木を活用した夏、秋のイベントなども企画されているそうであり、地域ぐるみでの桜並木の保全活動が今後も続くよう願う。

〈富樫篤英〉



事業主体 雲南市

概要 雲南市木次町の斐伊川土手に約2キロに渡って桜並木があり、春になると約800本の桜が咲く。明治末期に植えられ始めたが、幾たびかの消滅の危機を地元の方々の努力により乗り越え、平成2年には「日本さくら名所100選」に認定された。その年に桜の手入れの専門職として「さくら守」を配置し、保育管理を行うなど官民一体となった取り組みが行われている。

優秀賞

まち・みどり・活動部門

# 三隅公園のつつじ

◎浜田市三隅町



島根県の西部、浜田市と益田市の中ほどに位置し、中国地方屈指のつつじの名所といわれる三隅公園。昭和12年に創建された三隅神社の境内に隣接する公園で、神社創建以来地元の人々の手によりつつじの植栽が続けられてきました。

今ではその数、約5万本。大花の平戸つつじ、小花のミヤマキリシマ、久留米つつじ、白いつつじの中にひとつだけ赤い花を咲かせる源平咲きのさまなど、赤、ピンク、白、色とりどりの数種のつつじが、毎年さわやかな五月晴れの季節、一斉に花開き4.5ヘクタールの広大な山肌一面を鮮やかな美しい色で彩ります。深い緑葉と色豊かな花卉、ととのえられた垣は多くの人々を魅了し続け、最盛期には12万人もの人が訪れました。暖かい陽光さしこむ春、毎年出会える美しい景色、これからも大切に育てられ、さらに大きな花を咲かせて、訪れる多くの人々に感動を与え続けるでしょう。

〈福原幸恵〉



事業主体 浜田市

概要 昭和12年に創建された三隅神社の境内に隣接する公園に、神社創建以来地元の人々の手によりつつじの植栽が始まった。  
平戸つつじ、久留米つつじなど約5万本。毎年五月晴れの季節に花開き、4.5haにわたり鮮やかな美しい色で彩ります。

優秀賞

土木施設部門

# 斐伊川吉井堰魚道

◎雲南市木次町



雲南市西日登の吉井堰左岸に今春完成した「水辺の小わざ魚道(粗石付き斜路式魚道)」は、「うぐい」や「あゆ」の遡上の増加を目指して施工され、漁業関係者の期待も大きい。水面下にはRC打設部分に、斐伊川の河原にある石を活用して、波が跳ねる向きを工夫しながら鱗状に積み上げられている。川面の水流は遅速のバリエーションが見られ楽しめる。

土木改修が行われると従前の景色は人々の曖昧な記憶として時間と共に儂く薄れていく。この魚道では、かつての土木遺産としての階段式魚道を残しつつ、新しい魚道を敷設した意義が大きい。水利技術の発展過程を目の当たりにできる貴重な景観と考えられ、小中学生の教育の場としての活用も望まれる。

また、吉井堰の豊かな水量の音が聴こえ、写真では伝わらない臨場感があり、水力に対する畏敬の念が湧く。魚道までのアクセスルートの整備が行われると、より多くの人々が訪れやすくなる。

新しいデザインの潮流としてインクルーシブデザインが福祉分野では注目されている。土木に置き換えた広義の解釈として、人間のための治水に限定せずに、魚を始めとする生き物を包摂する景観の事例として先駆けとなる可能性を秘めている。

(藤居由香)



事業主体 島根県

設計者 株式会社大陸設計

施工者 有限会社若槻建設

**概要** 昭和32年に斐伊川吉井堰左岸側に吉井堰と併せて階段式魚道が設置されたが、近年、堰周辺及び魚道内での流水や土砂堆積の影響によって、魚類等の移動が困難な状況にあり、機能が十分に発揮されていない状況であることが明らかになった。既設魚道を取り壊すことなく魚道機能が改善されるよう対策を検討し、「水辺の小わざ魚道(側面設置型)」形式による吉井堰魚道の修繕工事を行った。現地堆積石の使用、張石配置の工夫により、遡上する魚の特性に配慮するとともに、景観、環境にも配慮した。

優秀賞

公共建築物部門

# 島根県立浜田高等学校第二体育館

◎浜田市黒川町



浜田高校構内の南端、県道沿いに建つレンガ造りの洋風建築である。「歩兵第二十一連隊」の雨覆練兵場として大正5年（1916年）に建てられたものであり、近代建築史上の貴重な事例として、平成9年には有形文化財に登録されている。100年近い歴史の中で部分的な改変がなされてきたが、平成25年に行われた耐震補強工事の際、当初の姿への復元も実施された。

外壁の補修、清掃とともに、東西の出入口の扉、その左右と上部に位置する窓、越屋根部分の窓等が、細心の注意を以て復元された。資材については、レンガをはじめとするオリジナルをできるだけ活かしたほか、屋根には当時のものに近いモルタルスレート材を使用。また、県内産木材も活用されている。複数の窓が復元されたことで、内部の明るさが増すと同時に、外観の開放感も強まった。まさに息を吹き返した感がある。

近づくと、レンガの色の美しさに目を奪われる。淡く優しく、一つ一つが微妙に異なる色合いであり、趣深い。長い時を経て、傍らに立つ銀杏や樺の大木とともに、地域の景観のシンボルとして多くの人々に親しまれてきたこの建物が、今後も守り伝えられていくことの大切さがあらためて思われた。

〈八田典子〉



事業主体 島根県

設計者 有限会社石倉保富建築構造設計

施工者 祥洋建設株式会社

概要 耐震補強工事（RC壁、地中梁増設）  
屋根スレート葺き替え  
外壁レンガ清掃、保護塗料塗り  
妻壁建具改修

優秀賞

民間建築物部門

# ふるさと母里

◎安来市伯太町



安来市伯太町母里の町並みの北、伯太川の右岸に豪農柴田御三家の屋敷がある。

本家柴田邸は、伯太川の清流を引き入れて、屋敷の周囲に小川をめぐらすなど、風雅なたたずまいにあふれている。この本家柴田邸の南隣にあった南柴田の屋敷を利用して、「ふるさと母里」というグループホームが建設されている。以前から存在していた土蔵や庭木を巧みに利用するとともに、本家柴田邸との違和感が生じないように、土塀や建物の色彩を考慮し、老人ホームとしては画期的と思えるほど、優雅で落ち着いたきのある、そして明るい雰囲気をかもし出している。自然をふくめた周囲の景観に調和させようと、これほど努力している施設は珍しい。入居している人々も、きっと充実した老後を送っているだろうと思った。

〈藤岡大拙〉



**事業主体** 社会福祉法人伯医会、柴田憲司、柴田英彦

**設計者** 有限会社アイエムユウ建築設計事務所、スタジオ・カーネー級建築士事務所

**施工者** 丸永建設株式会社、岩田建設株式会社

**概要** 【本体(新築)】

●建物用途／グループホーム、小規模多機能居宅介護事業所 ●規模・構造／木造平屋建928.53㎡ ●仕上げ／屋根：石州瓦葺き、外壁：焼杉貼

【土蔵群(曳家、改修)】

●建物用途／土蔵、倉庫 ●規模・構造／木造平屋建合計89.45㎡ ●仕上げ／屋根：和瓦葺き、外壁：既存土壁撤去、漆喰風仕上げ、腰壁鉛貼縁押え

優秀賞

屋外広告物・その他部門

# 雲南地蔵街道

◎雲南市掛合町～大東町



一町地蔵？移動手段がもっぱら徒歩だった時代の道標だという。路傍に一町、つまり約109mおきに置かれ、往来する人々に行き先や方向などを示したものだそう。なぜ道標の石にお地藏様を彫り込んだのか。旅人や小児を守るとされる仏だからなのかもしれない。そんな一町地蔵がいまなお点在するのが県道掛合大東線である。その数100基を超えるという。たたら産地にもつながっていた、谷筋の街道だ。大きな峠もなく歩きやすいおかげか、かつては地域を結ぶ大動脈であり、また周りの寺々への巡礼の道でもあった。が、いまは静かな山あいの里を貫く舗装路。とうに用済みとなった一町地蔵たちは、道端でただただひっそり佇んでいるだけなのだけれど。

ほとんどが御影石製で江戸中期以降、大正初めにかけて造られたものとか。長年風雨にさらされれば刻まれた文字が読めなくなるとか。お地藏様のお顔がのっぺりもしよう。だが、ともあれそこにおわす！沿線の人々が、道路改良に際しては移設するなど大切に受け継いできたからにはほかならない。昔の道標は、いまや平穏を見守る、ありがたい存在としてみんなの心に宿っているのか。

一町地蔵を「忘れられた出雲遺産」と表現した人がいた。言葉の裏に「忘れてはなるまい」との思いを酌み取り、大いに共感する。いかにも出雲らしい、のどかな景観を創りだしてもいるのだから。

〈伊藤ユキ子〉



事業主体 雲南花舞台を実現する会

概要 県道掛合大東線はかつては地域を結ぶ大動脈であり、その街道沿約100mごとに地藏が配置されている。その数は100基を超え、以前は道しるべとして親しまれていた。ほとんどが御影石で江戸中期以降から大正始めにかけて造られた。

# 松江城の見える夜景

◎松江市殿町



古都の趣をたたえる松江市の象徴的拠点、松江城。国の重要文化財でもある天守閣は、我が国に現存する城郭において屈指の規模と歴史性を有している。その歴史的、文化財的な価値はいうまでもないが、虚飾を廃し質実剛健ともいふべき、安定感のある堂々とした端正な佇まいは、見る人に優れた美的感覚を呼び覚まさずにはいられない。別名「千鳥城」と称揚されるにふさわしい。

現在、松江城山公園として管理、活用されている城跡周辺は、お堀や周囲の武家屋敷等の史跡、自然景観と見事な調和を見せており、市民はもとより、この地を訪れる多くの旅人に親しまれている。

その松江城を取り巻く美観にもう一つの顔が加わった。平成13年4月から本格化した夜間照明に伴う景色である。光に照らされる本丸や櫓、石垣、橋梁はもとより、それらがお堀の水面に映し出される美観は、四季折々、幻想的な風景を醸しだし、人々の心を魅了してやまない。優雅で包容力にあふれた松江城の夜景は、本県を代表する景観の一つとして、これからも愛され続けていくだろう。

〈錦田剛志〉



事業主体 松江市

**概要** 国の重要文化財でもある松江城天守閣は、我が国屈指の規模と歴史性を有している。その松江城を取り巻く美観に、平成13年4月から本格化した夜間照明が加わり、お堀の水面に映し出される美観は人々の心を魅了する。

奨励賞

土木施設部門

# 広岡川改修工事

◎松江市鹿島町



鹿島町佐太神社の歴史的景観を保ちながら、地域住民の浸水被害防除を目的として、佐太神社前にある広岡川が多自然型川づくりにより平成18年から5年をかけて整備され、平成22年に竣工しました。河川改修では、地域住民も参加した治水対策協議会が立ち上げられ、改修方法に地域住民の意見も反映されました。この河川改修によって、多少強い雨でも浸水しないようになり、住民が安心して暮らせようになりました。川岸の護岸には、改修前の自然石をそのまま使い、対岸は人工的な白色の石積みとなっていますが、時が流れるにつれて馴染んでいくことでしょう。また、河床には植生が施され、生物多様性にも配慮されており、神社の少し上流には親子連れで川遊びができる親水空間も設置されています。広岡川は佐太神社の参道を横断しており、道路の舗装や民家の建築と新たな要素はあるものの、神社周辺の景観によく溶け込んでいます。神社の参道につながる橋の上から静かで清らかな川の流れを見ていると神々の国出雲の深い歴史に思いをはせることができます。佐太神社を訪れる人々には、心の安らぎを得る場が増えたのではないのでしょうか。

〈荒尾慎司〉



事業主体 松江市

設計者 中電技術コンサルタント株式会社山陰支社

施工者 株式会社佐藤組、有限会社コタニ

概要 松江市鹿島町佐陀宮内地内を東西に流れる本川と谷から流れる支川で構成される河川であるが、未改修河川のため河積断面も小さく通水能力が低いため洪水時にはたびたび氾濫し、隣接家屋および周辺農地へ浸水被害を与えているため河川改修を地区住民と協議を重ね実施したものの。

奨励賞

公共建築物部門

# 松江歴史館

◎松江市殿町



松江市伝統美観地域の城山内濠地区内のこの建物は、この場所に昔からあった建物かのような落ち着いた佇まいが感じられます。

屋根瓦は、左棧のいぶし瓦という独特の瓦で、当時のものを分析し復元特注したものを葺いており、江戸時代の瓦がそのまま載っている部分がある点や、松江城から見た瓦の調和、周囲とのバランスを考慮した点など、松江市及び設計者他関係者のこの建物にかけた情熱がよく伝わってきます。

堀川遊覧から見る、漆喰、下見板張りの家屋や塀などは伝統的な景観であり、黒、白、茶系統の色合いで統一されたこの建物は、樹木と調和して落ち着きと風格ある景観を形成しており、これから地域のシンボルとして多くの人々に親しまれ、賑わいを創出し、守り伝えられていくことを願います。

〈矢野敏明〉



事業主体 松江市

設計者 有限会社環境計画建築研究所

施工者 松江土建株式会社、一畑工業株式会社、幸陽建設株式会社

概要

●敷地面積 / 5,439.92㎡

●建築面積 / 3,588.40㎡

本館3,142.87㎡、長屋門139.72㎡、  
屋外便所4.96㎡、復元長屋300.85㎡

●延床面積 / 4,203.56㎡

本館3,765.42㎡、長屋門147.93㎡、  
屋外便所4.96㎡、復元長屋285.25㎡

●構造 / 鉄筋コンクリート造、一部鉄骨造、木造

奨励賞

公共建築物部門

# 島根県庁舎「平成の耐震改修」

◎松江市殿町



島根県庁舎は、島根県の行政機関が入る建物であり、私たち県民にもなじみの深い建物です。現在の庁舎は、本県出身の安田臣やすだ ともしが設計した建物で、築後55年が経過しています。平成24年度～平成26年度に行われた耐震改修によって強度を増し、新しく生まれ変わった島根県庁舎が受賞対象です。

松江城、城山公園の木々、石垣、内堀、広い前庭に連なる庁舎は、近年注目度が増しています。周辺の近代建築も合わせてめぐる「近代建築巡り」、松江水燈路開催に合わせた「県庁ライトアップ(結とうろ)」など、「建物」や「景観」の魅力伝える催しが増えています。

「美しい耐震補強」をめざすため、設計事務所、施工会社の協力を得ながら、発注者である島根県も「チーム県庁」として加わり、耐震性の向上と原設計のイメージ保存に苦心されたとうかがいました。構造上、やむを得ず補強ブレースが外観に現われる部分は、現代的な素材と組み合わせることで原設計との区別をむしろ明確にしています。ガラススクリーンに施された換気のためのスリットをサッシ枠の幅と寸法を合わせるなど、ディテールにもこだわりがあります。

「内堀に映る逆さ県庁と県庁との美しい景観は引き継がれた」と、あらためて感じました。

〈井ノ上知子〉



事業主体 島根県

設計者 協同組合建築技術センター

施工者 松江土建株式会社、一畑工業株式会社、まんなか建設株式会社、カナツ技建工業株式会社、林谷工業株式会社

概要 本建物は昭和34年に島根県庁舎として建設され、今年度で築56年目を迎えた。庁舎は建築基準法における旧耐震基準で建設されているため、耐震性能の向上を目指して平成25年3月から耐震改修工事を行った。改修にあたっては、建物の意匠性を損なわないことを目標とし、耐震要素が既存建物意匠に溶け込むよう配置・意匠計画の検討を行った。また、長期的な建物保全、省エネルギー化を行うため、外壁改修、ガラス改修なども併せて行った。

第22回

# しまね景観賞



大賞

① 斐伊川堤防桜並木  
事業主体 / 雲南市

## まち・みどり・活動部門

優秀賞

② 三隅公園のつつじ  
事業主体 / 浜田市

奨励賞

③ 松江城の見える夜景  
事業主体 / 松江市

## 土木施設部門

優秀賞

④ 斐伊川吉井堰魚道  
事業主体 / 島根県

奨励賞

⑤ 広岡川改修工事  
事業主体 / 松江市

## 公共建築物部門

優秀賞

⑥ 島根県立浜田高等学校  
第二体育館  
事業主体 / 島根県

奨励賞

⑦ 松江歴史館  
事業主体 / 松江市

奨励賞

⑧ 島根県庁舎  
「平成の耐震改修」  
事業主体 / 島根県

## 民間建築物部門

優秀賞

⑨ ふるさと母里  
事業主体 / 社会福祉法人伯医会  
柴田憲司  
柴田英彦

## 屋外広告物・その他部門

優秀賞

⑩ 雲南地蔵街道  
事業主体 / 雲南花舞台を実現する会

# 審査委員・審査経過



しまね景観賞表彰銘板

## 審査委員

- 土木工学 **荒尾 慎司**  
独立行政法人国立高等専門学校機構  
松江工業高等専門学校  
環境・建設工学科教授
- 作家 **伊藤ユキ子**  
紀行作家
- まちづくり **井ノ上知子**  
NPO法人まつえ・まちづくり塾理事
- 行政 **富樫 篤英**  
島根県土木部長
- まちづくり **豊田 庄吾**  
隠岐國学習センターセンター長
- 文化 **錦田 剛志**  
島根県神社庁参事
- 芸術学 **八田 典子**  
公立大学法人島根県立大学総合政策学部教授
- 美術 **福原 幸恵**  
画家
- 住居デザイン **藤居 由香**  
公立大学法人島根県立大学短期大学部准教授
- 歴史学 **藤岡 大拙**  
公立大学法人島根県立大学短期大学部名誉教授
- まちづくり **藤田 貴子**  
江津万葉の里商店会  
空店舗対策情報発信部会部長
- 建築業界 **矢野 敏明**  
島根県建築士事務所協会会長

## 審査経過

- 募集期間  
～平成26年9月1日(月)
- 募集結果  
応募総数 106通  
応募物件 106件
- 第1次審査（平成26年9月12日から10月3日）  
応募書類、写真をもとに第2次審査の対象となる20件を選定
- 第2次審査（平成26年10月23日・24日・27日・30日）  
選出した20物件について、現地審査及び最終審査会を行い、10件を選定
- 表彰式  
受賞物件の事業主体、設計者及び施工者に対して賞状を、事業主体には副賞として銘板も併せて贈呈

※任期：平成26年4月1日～平成28年3月31日（敬称略/50音順、○印は審査委員長）

# 第22回しまね景観賞第1次審査結果

部 門	名 称	所 在 地
まち・みどり・活動	斐伊川堤防桜並木	雲 南 市
	松江城の見える夜景	松 江 市
	短歌と行燈による美しいまちづくり事業	奥 出 雲 町
	三隅公園のつつじ	浜 田 市
土 木 施 設	土木遺産「高津川に架かる高角橋」	益 田 市
	斐伊川吉井堰魚道	雲 南 市
	広岡川改修工事	松 江 市
	松江だんだん道路 縁結び大橋	松 江 市
公 共 建 築 物	松江歴史館	松 江 市
	島根県立浜田高等学校第二体育館	浜 田 市
	村上家資料館	海 士 町
	島根県庁舎 「平成の耐震改修」	松 江 市
	石州瓦のアーケード	浜田市・江津市
民 間 建 築 物	スターバックス出雲大社店	出 雲 市
	出雲大社前駅舎とレストラン&カフェ・ラウ	出 雲 市
	おもいで屋	出 雲 市
	ふるさと母里	安 来 市
屋外広告物・その他	雲南地藏街道	雲 南 市
	大手前通りの郵便ポスト	松 江 市
	美保関弁天波止場の常夜灯	松 江 市

# しまね景観賞 受賞一覧

## 松江市

- 浅野小児科医院(第1回/民間建築物)
- 塩見縄手地区(第2回/まちなみ)
- 宍道湖ふれあいパーク(第2回/公共土木)
- くまびきメッセ モニュメント(第2回/工作物)
- 白湯公園(第3回/土木施設/優秀賞)
- 八束町庁舎(第3回/一般建築物/優秀賞)
- ぐるっと松江・レイクライン(第3回/工作物・その他/優秀賞)
- 松江大橋川沿い柳並木通り(第3回/まち・みどり/奨励賞)
- 高橋正訓邸(第3回/個人住宅/奨励賞)
- モニュメント・ミュージアム 来待ストーン(第4回/大賞)
- 京店周辺整備事業(第4回/まち・みどり/優秀賞)
- メテオプラザ(七類港多目的ターミナルビル)(第4回/一般建築物/優秀賞)
- 玉湯川県単独砂防環境整備事業(第5回/土木施設/優秀賞)
- 林間劇場しいの実シアター(第5回/一般建築物/優秀賞)
- 出雲国風土記 道しるべ事業(第5回/工作物・その他/優秀賞)
- 白湯天満宮前ロータリー広場(第5回/土木施設/奨励賞)
- 山代二子塚古墳(第6回/工作物・その他/優秀賞)
- 堀川遊覧(第6回/工作物・その他/優秀賞)
- 松江大橋南詰め(八軒屋)公園(通称:源助公園)(第6回/まち・みどり/奨励賞)
- 舟つきの松とその周辺(第6回/まち・みどり/特別賞)
- 島根県立美術館・岸公園・宍道湖袖師親水型湖岸堤(第7回/大賞)
- 忌部花街道(第7回/まち・みどり/奨励賞)
- 松江市立第一中学校周辺の並木及び石積み整備(第7回/まち・みどり/奨励賞)
- 橋本家住宅(第7回/個人住宅/奨励賞)
- カラコ工房(第8回/大賞)
- 美保関青石畳通り(第8回/まち・みどり/優秀賞)
- 沖泊漁港 漁業集落道(第8回/土木施設/優秀賞)
- ウォーキング・トレイル はにわロード(第8回/土木施設/奨励賞)
- 曾田邸(第8回/個人住宅/奨励賞)
- ヘルンの道整備 文豪記念碑サイン(第8回/工作物・その他/奨励賞)
- 松江北堀美術館(第9回/民間建築物/奨励賞)
- 城山稲荷参道前の通り(第11回/まち・みどり/優秀賞)
- 松江しんじ湖温泉駅(第11回/民間建築物/奨励賞)
- 美保関の屋号由来板(第11回/工作物・その他/奨励賞)
- 青木にじが丘(第12回/まち・みどり/奨励賞)
- 田和山遺跡と共存する松江市保健医療福祉ゾーン(松江市立病院・松江市保健福祉総合センター)(第13回/大賞)
- 宍道湖景観を守るための嫁が島保全管理活動(第13回/工作物・その他/活動/奨励賞)
- 花とヨシに託す宍道湖岸の景観づくり(第13回/工作物・その他/活動/奨励賞)
- 寺町地区のまちなみ環境整備事業(第14回/土木施設/優秀賞)
- 松江市営住宅 菰田団地(第14回/公共建築物/優秀賞)
- 江島大橋(第14回/土木施設/奨励賞)
- Audi山陰(第14回/民間建築物/奨励賞)
- 荒木文之助商店(第14回/民間建築物/奨励賞)
- 宍道湖夕日スポット(第15回/大賞)
- 蔵々(第15回/民間建築物/優秀賞)
- 上乃木のけやき通り(第15回/まち・みどり/奨励賞)
- 松江城二ノ丸のなんじゃもんじゃと松江洞院羅会(第15回/工作物・その他/活動/奨励賞)

- 松江高専「学びの庭」(第15回/公共建築物/特別賞)
- 松江市役所美保関支所(第16回/公共建築物/優秀賞)
- ほし柿の里「畑地区」(第16回/まち・みどり/奨励賞)
- 松江市島根町加賀の公共施設群(第17回/公共建築物/優秀賞)
- 松江水燈路(第17回/活動・工作物・その他/優秀賞)
- 玉湯川の桜並木(第17回/まち・みどり/奨励賞)
- 京島の松(第18回/活動・工作物・その他/奨励賞)
- 本庄水辺の楽校(第19回/土木施設/奨励賞)
- 松江市中心市街地商店の引き戸「取っ手飾り」(第19回/活動・工作物・その他/奨励賞)
- 一畑電車(元南海電鉄3000系カラー、元京王電鉄2100系カラー、昔の一畑カラー)(第21回/屋外広告物・その他/優秀賞)
- ごうぎんカラコ美術館(第21回/民間建築物/奨励賞)
- 松江城の見える夜景(第22回/まち・みどり/活動/奨励賞)
- 広岡川改修工事(第22回/土木施設/奨励賞)
- 松江歴史館(第22回/公共建築物/奨励賞)
- 島根県庁舎「平成の耐震改修」(第22回/公共建築物/奨励賞)

## 浜田市

- THE WEST HORIZON(第1回/工作物)
- 浜田市世界子ども美術館(第4回/一般建築物/奨励賞)
- みずほ楽器(第8回/民間建築物/奨励賞)
- 石正美術館(第9回/公共建築物/奨励賞)
- 熊ヶ谷棚田(第10回/工作物・その他/優秀賞)
- 浜田美都線「ハートフルロードしまね」(第10回/まち・みどり/奨励賞)
- 高野の家(第13回/個人住宅/奨励賞)
- 海老谷桜(第16回/工作物・その他/活動/奨励賞)
- 室谷の棚田(第20回/まち・みどり/活動/優秀賞)
- 浜田市中央図書館(第21回/公共建築物/優秀賞)
- 三隅公園のつつじ(第22回/まち・みどり/活動/優秀賞)
- 島根県立浜田高等学校第二体育館(第22回/公共建築物/優秀賞)

## 出雲市

- 高瀬川沿い町並み整備事業(第1回/まちなみ)
- 出雲文化伝承館(第1回/公共建築物)
- 大社町サイイン整備事業(第1回/工作物)
- 島根医科大学築地松(第2回/緑化・修景)
- 斐川町築地松(第2回/緑化・修景)
- 矢尾・日下景観づくり活動(第3回/大賞)
- くすのき広場(第3回/土木施設/奨励賞)
- 荒神谷史跡公園(第3回/土木施設/奨励賞)
- 佐田すばるプラン須佐神話ゾーン整備事業(第4回/まち・みどり/優秀賞)
- 西林木の家(第4回/個人住宅/奨励賞)
- 平田市と木次町における公園整備活動(第4回/工作物・その他/特別賞)
- 馬木北町まちなみづくり活動(第5回/まち・みどり/優秀賞)
- 中島邸(第5回/個人住宅/奨励賞)
- 五右衛門川多自然型川づくり(第6回/土木施設/奨励賞)
- 大社文化プレイス(第8回/公共建築物/優秀賞)
- 町道岐久海岸線の土留擁壁及び切土法面緑化(第8回/まち・みどり/奨励賞)
- 小村邸(第9回/個人住宅/奨励賞)
- 出西窯無自性館(第9回/民間建築物/奨励賞)
- 斐川町田園空間博物館 施設案内板(第9回/工作物・その他/奨励賞)
- 原鹿の旧豪農屋敷(第10回/大賞)
- 高瀬川周辺の整備事業(第11回/大賞)

- 一畑電鉄大津町駅(第11回/民間建築物/奨励賞)
- 斐川町立図書館(第11回/公共建築物/優秀賞)
- 鷺浦の集落(第12回/まち・みどり/奨励賞)
- 宍道湖ネイチャーランド湖岸堤(第12回/土木施設/奨励賞)
- 海辺の多伎図書館(第12回/公共建築物/奨励賞)
- 木綿街道の町並み(第13回/まち・みどり/優秀賞)
- 荒神谷博物館(第13回/公共建築物/優秀賞)
- パークタウン出雲(第14回/まち・みどり/奨励賞)
- 伊藤邸(第14回/個人住宅/奨励賞)
- 島根県立古代出雲歴史博物館(第15回/大賞)
- 神戸川乙立地区河川災害関連工事(第16回/土木施設/優秀賞)
- 矢尾・日下景観づくり活動(第16回/景観づくり貢献賞)
- お茶の里「唐川」(第17回/大賞)
- 神迎の道の会の景観づくり活動(第17回/活動・工作物・その他/奨励賞)
- 新しい神戸堰、神戸堰橋(第18回/土木施設/優秀賞)
- 吉栗の郷 魚道堰とその周辺景観(第19回/まち・みどり/優秀賞)
- 出雲大社 門前町の日よのれん(第20回/屋外広告物・その他/優秀賞)
- 木綿街道の町並み(第20回/景観づくり貢献賞)
- 山本家住宅と民芸館(第21回/民間建築物/優秀賞)
- 一畑電車(元南海電鉄3000系カラー、元京王電鉄2100系カラー、昔の一畑カラー)(第21回/屋外広告物・その他/優秀賞)
- 出雲大社門前 神門通り(第21回/土木施設/奨励賞)

## 益田市

- 益田バルカディア・インテリジェンスセンター(第2回/公共建築物)
- 城市家(第6回/個人住宅/奨励賞)
- 高津川の水利工作物「聖牛」(第7回/工作物・その他/特別賞)
- 匹見川床止工(第9回/土木施設/奨励賞)
- 匹見川護岸工事(第10回/土木施設/奨励賞)
- 旧割元庄屋 美濃地屋敷(第13回/公共建築物/優秀賞)
- 中垣内の棚田(第13回/まち・みどり/奨励賞)
- 水仙の花咲く里づくり(第14回/大賞)
- 島根県芸術文化センターグラントワ(第14回/大賞)
- 新しい鑛谷の息吹(第17回/活動・工作物・その他/特別賞)
- 匹見川の断崖に建つ家(第18回/民間建築物/優秀賞)

## 大田市

- 大森町町並み保存事業(第1回/まちなみ)
- 自動販売機等修景(第5回/工作物・その他/奨励賞)
- 大田市立図書館(第6回/一般建築物/優秀賞)
- なかむら館(第10回/民間建築物/優秀賞)
- 重平谷東谷川火山砂防工事(第10回/土木施設/奨励賞)
- 仁摩町生涯学習センター・仁摩図書館(第12回/公共建築物/優秀賞)
- ブラハウスワークステーション(第12回/民間建築物/優秀賞)
- 掛戸松島の一本松再生(第14回/工作物・その他/活動/優秀賞)
- 路庵(第15回/民間建築物/奨励賞)
- 石見銀山世界遺産センター(第18回/公共建築物/優秀賞)
- ヨズクハデ(第18回/まち・みどり/奨励賞)
- 大田市立北三瓶小中学校 校舎保全活動(第19回/活動・工作物・その他/奨励賞)
- 大森町町並み保存事業(第20回/景観づくり貢献賞)

## 安来市

- 和鋼博物館(第1回/公共建築物)
- 糺市宮住宅(第2回/公共建築物)
- 金屋子神話民俗館及び案内サイン(第4回/一般建築物/優秀賞)
- 黒田川単独砂防整備事業(第5回/土木施設/優秀賞)
- 並河家土蔵改修(第5回/個人住宅/奨励賞)
- 古代出雲王陵の丘景観づくり活動(第6回/まち・みどり/奨励賞)
- 後藤家(旧宮田家)(第10回/個人住宅/優秀賞)
- ハーモニータウン汐彩の親水護岸・遊歩道・植樹帯(第11回/土木施設/優秀賞)
- 出雲織・のき白鳥の里(第12回/公共建築物/優秀賞)
- 観光交流プラザ アラエッサ♪YASUGI(第17回/公共建築物/奨励賞)
- ふるさと母里(第22回/民間建築物/優秀賞)

## 江津市

- ミルキーウェイ・ホール(第3回/工作物・その他/奨励賞)
- 今井美術館(第4回/一般建築物/奨励賞)
- 水ふれあい公園「水の国」(第5回/大賞)
- 堀江邸(第6回/個人住宅/奨励賞)
- 総合福祉施設ミレ青山(第8回/民間建築物/奨励賞)
- 江津道路(第12回/土木施設/奨励賞)
- 旅館ぬしや(第13回/民間建築物/優秀賞)
- 波積ふれあいホール(第18回/公共建築物/奨励賞)
- ワークくわの木 江津事業所(第20回/民間建築物/優秀賞)
- 江津本町薨街道 歴史と共に(第21回/まち・みどり/活動/奨励賞)

## 雲南市

- 三刀屋川河川環境整備事業(第1回/公共土木)
- 平田市と木次町における公園整備活動(第4回/工作物・その他/特別賞)
- JR木次線トロッコ列車「奥出雲おろち号」(第7回/工作物・その他/優秀賞)
- アトリエHEARTH(第7回/個人住宅/奨励賞)
- 出雲湯村温泉元湯公衆浴場(第10回/民間建築物/奨励賞)
- 多根の茅葺き屋根の民家(第11回/個人住宅/奨励賞)
- 斐伊川 木次水辺の楽校(第13回/土木施設/奨励賞)
- 鉄の歴史村の町並み(第14回/まち・みどり/優秀賞)
- 山王寺の棚田(第15回/まち・みどり/優秀賞)
- 木次大橋と周辺河川環境(第15回/まち・みどり/奨励賞)
- 菅谷たたらとカツラの木(第16回/大賞)
- 堀江家住宅(第16回/民間建築物/奨励賞)
- 小原橋(第17回/土木施設/奨励賞)
- さくらおろち湖～尾原ダム～(第20回/土木施設/優秀賞)
- 人間交流センター(第20回/公共建築物/優秀賞)
- 森の中の家(第20回/民間建築物/奨励賞)
- 斐伊川堤防桜並木(第22回/大賞)
- 斐伊川吉井堰魚道(第22回/土木施設/優秀賞)
- 雲南地蔵街道(第22回/屋外広告物・その他/優秀賞)

## 奥出雲町

- 一般国道314号 奥出雲おろちループ(第2回/公共土木)
- 中国デザイン専門学校横田町セミナーハウス(第3回/一般建築物/奨励賞)
- 重国住宅団地(第6回/まち・みどり/奨励賞)
- 日刀保たたらと鳥上木炭銚工場(第16回/民間建築物/優秀賞)

- 船通山に咲くカタクリの花と「横田山の会」(第16回/工作物その他・活動/優秀賞)
- 金言寺の茅葺屋根と大イチョウ(第18回/大賞)
- 奥出雲 鉄の彫刻美術館(第18回/公共建築物/奨励賞)
- 雲南警察署阿井駐在所(第19回/公共建築物/優秀賞)
- 斐伊川源流部の自然を活かした水辺空間(第20回/まち・みどり・活動/奨励賞)
- さくらおろち湖～尾原ダム～(第20回/土木施設/優秀賞)
- 奥出雲町立鳥上小学校(第20回/公共建築物/奨励賞)
- 鬼の舌震いの「恋吊橋」(第21回/土木施設/奨励賞)

## 飯南町

- 東三瓶フラワーバレー事業(第1回/緑化・修景)
- ダム建設に伴い、移築された住宅(第6回/大賞)
- 小田川単独砂防環境整備事業(第7回/土木施設/優秀賞)
- 中山間地域研究センター(第11回/公共建築物/奨励賞)
- 志津見大橋(第13回/土木施設/優秀賞)
- 銀山街道の古民家「倉屋」(第16回/まち・みどり/奨励賞)

## 川本町

- 悠呂ふるさと会館+かわもと音戯館(第6回/一般建築物/優秀賞)

## 美郷町

- 大浦橋(第1回/公共土木)
- 潮谷川砂防工事(第11回/土木施設/奨励賞)
- 信喜橋(第12回/土木施設/奨励賞)
- 主要地方道川本波多線邑智大橋(第15回/土木施設/優秀賞)
- 「伝統芸能と光の祭典」都賀・長藤地域の取組み(第18回/活動・工作物・その他/優秀賞)
- ふるさとのおおち伝承館と前川桜(第18回/まち・みどり/奨励賞)

## 邑南町

- 羽須美村立羽須美中学校(第4回/一般建築物/奨励賞)
- はすみ文化プラザ(第5回/一般建築物/奨励賞)
- 石見やかみ地区県営ふるさと水と土ふれあい事業(第7回/土木施設/奨励賞)
- 原山 雲海ロード(第9回/まち・みどり/奨励賞)
- 矢上 鹿子原新堤(第9回/土木施設/奨励賞)
- 羽須美の棚田(上田・平佐)(第17回/まち・みどり/奨励賞)
- 矢上交流センター(第19回/公共建築物/優秀賞)
- 茅葺きのいえ(第19回/民間建築物/奨励賞)
- 天国に一番近い里(第21回/大賞)

## 津和野町

- 堀家修景事業(第1回/緑化・修景)
- 津和野川こいの散歩道(第3回/土木施設/優秀賞)
- 森鷗外記念館(第3回/一般建築物/優秀賞)
- 道の駅「シルクウェイにちはら・リバーサイドのよしみち」(第7回/一般建築物/奨励賞)
- 津和野郵便局(第7回/一般建築物/奨励賞)
- 麓耕つつじの里(第8回/まち・みどり/優秀賞)
- 津和野 殿町通り(第9回/土木施設/優秀賞)
- 安野光雅美術館(第9回/公共建築物/優秀賞)
- 津和野の魅力ある夜の景観づくり活動(第15回/工作物その他・活動/奨励賞)

- 畑迫あじさいロード(第20回/まち・みどり・活動/奨励賞)

## 吉賀町

- 大井谷の棚田(第9回/大賞)
- 大井谷の棚田(第16回/景観づくり貢献賞)

## 海士町

- 承久海道キンニャモニャセンター(第10回/公共建築物/奨励賞)
- レインボービーチ(第21回/土木施設/優秀賞)
- 旧海士町立崎小学校(第21回/公共建築物/優秀賞)

## 西ノ島町

- 隠岐海遊園(第1回/民間建築物)
- 西ノ島大橋(第13回/土木施設/奨励賞)
- 鬼舞 ～放牧とヒメヒマワリと牧畑跡地保全～(第19回/活動・工作物・その他/奨励賞)
- 西ノ島町「シャラ船」(第21回/屋外広告物・その他/奨励賞)

## 知夫村

- 赤ハゲ山の野大根(第10回/まち・みどり/奨励賞)
- 知夫里島の橋「汐見橋」(第16回/土木施設/奨励賞)

## 隠岐の島町

- 村上家隠岐しゃくなげ園(第3回/まち・みどり/特別賞)
- 藤野邸(第14回/個人住宅/奨励賞)
- 佐々木家住宅(第17回/公共建築物/優秀賞)
- 都万地区～屋那の松原と舟小屋～(第18回/活動・工作物・その他/優秀賞)



シマネスク・島根

平成27年2月

企画・編集／島根県土木部都市計画課