

第1問題

問1	ア	造形的 (2点)		イ	表現 (2点)		ウ	感じ方 (2点)		
問2	(1)	I	C (2点)	II	A (2点)	(2)	エッチング (2点)			
問3	マッピング (2点)				2点×9=18点					
問4	C (2点)									
問5	B (2点)									

第2問題

問1	(1)	ア	B (2点)	イ	A (2点)	(2)	B (2点)	2点×10=20点	
問2	I	× (2点)		II	× (2点)	III	○ (2点)		
問3	耳 (2点)								
問4	ウ	C (2点)	エ	B (2点)	オ	D (2点)			

第3問題

問1	(1)	色彩遠近法 (2点)		(2)	抽象絵画 (2点)		2点×10=20点			
問2	(1)	ア	凹版 (2点)		イ	シルクスクリーン (2点)				
	(2)	同じ絵を大量生産できる (2点)								
問3	(1)	B (2点)		(2)	塑造 (2点)					
	(3)	パブリックアート (2点)								
問4	(1)	グラデーション (階調) (2点)		(2)	無彩色 (2点)					

整理番号	

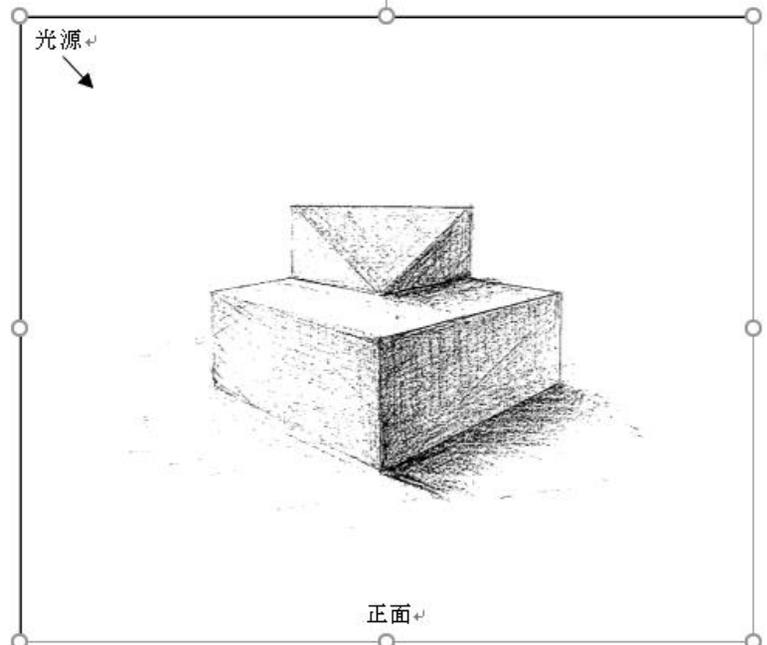
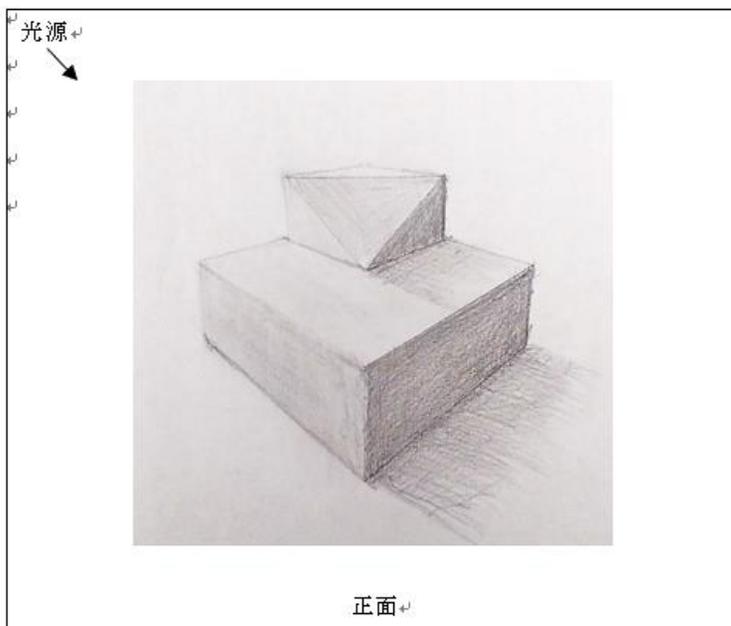
(この欄は記入しないこと)

第4問題

問1	名称	サグラダ・ファミリア大聖堂 (聖家族教会) (1点)		作者名	アントニ・ガウディ (1点)
問2	奈良 美智 (2点)				
問3	(1)	ルネ・マグリット (2点)	(2)	シュールレアリスム (2点)	
問4	(1)	作品名	秋冬山水図 (1点)	作者名	雪舟 (1点)
	(2)	水墨画 (2点)			
問5	サ	書院造 (2点)	シ	東山文化 (2点)	
問6	(1)	フェルメールブルー (2点)		(2)	一点透視図法 (2点)
問7	ス	クロード・モネ (2点)		セ	浮世絵 (2点)
	ソ	ジャポニスム (2点)			
問8	アルベルト・ジャコメッティ (2点)			問9	高橋 由一 (2点)
問10	彫造 (2点)				

1点×4=4点
2点×14=28点
合計32点

第5問題



(10点)

整理番号	

(この欄は記入しないこと)