

第 1 問題

問 1	(1)	曲名	ポロネーズ第 6 番「英雄」(1 点)				作曲者名	ショパン (1 点)				
	(2)	ロマン派 (1 点)				(3)	A (1 点)					
問 2	(1)	交響曲第 9 番ニ短調 (1 点)				(2)	ベートーヴェン (1 点)					
	(3)	ア	9 (1 点)	イ	シラー (1 点)	ウ	合唱 (1 点)					
	(4)	①	提示部 (1 点)	展開部 (1 点)		再現部 (1 点)		②	主題 (1 点)	③	ソナタ形式 (1 点)	
問 3	(1)	オペラ座の怪人 (1 点)				(2)	アンドリュー・ロイド＝ウェッバー (1 点)					
	(3)	『キャッツ』(1 点)							(4)	D (1 点)		
問 4	(1)	ケチャ (1 点)		(2)	インドネシア (1 点)							
	(3)	ア	男声 (1 点)		イ	インド (1 点)		ウ	舞踏 (1 点)		エ	ガムラン (1 点)
		オ	4 (1 点)		カ	シラブル (1 点)		キ	リズムパターン (1 点)			

整 理 番 号	

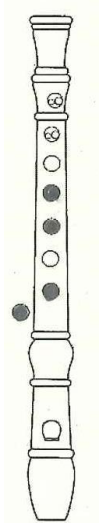
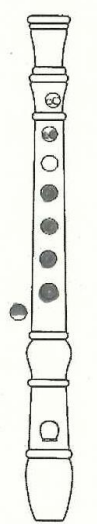
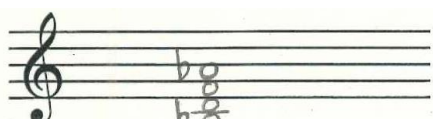
(この欄は記入しないこと)

音 楽

2 / 4 枚中

受 験 番 号

第2問題

問 1	歌詞	はるはなのみの かぜのさむさや (2点)			
	意味	芽が出始める (2点)			
問 2	作詞者名	吉丸一昌 (1点)		作曲者名	中田 章 (1点)
問 3	拍子	$\frac{6}{8}$ (1点)	イ	mf (1点)	
	ウ	 (1点)			
問 4	エ				(2点)
	オ				(2点)
問 5	(1)	読み方 エフマイナー (1点)			 (2点)
	(2)	読み方 シーマイナー (1点)			 (2点)
	(3)	読み方 ビーフラットセブンス (1点)			 (2点)

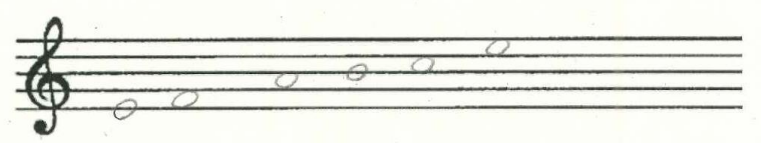
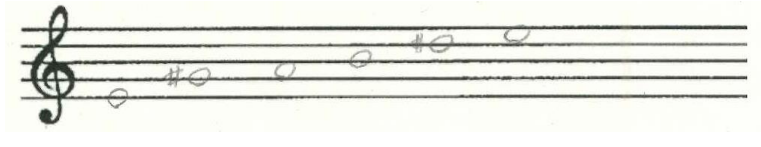
整 理 番 号	

(この欄は記入しないこと)

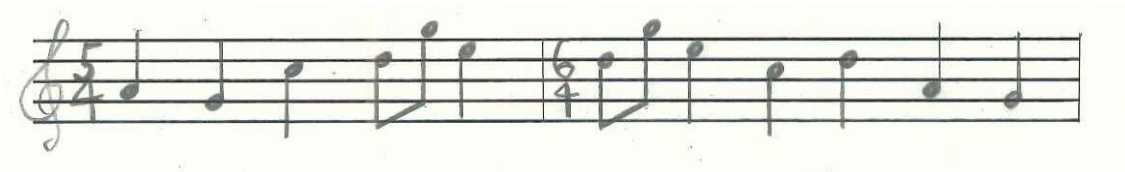
第3問題

問 1	作曲 者名	ヴェルディ（1点）	生ま れた 国	イタリア（1点）	問 2	椿姫（1点）	
問 3	(1)	ラダメス（1点）	(2)	アモナズロ（1点）	(3)	アイーダ（1点）	
問 4	楽 器 名	トランペット（1点）	曲 名	凱進行進曲（1点）			
問 5	独唱（1点）		重唱（1点）				合唱（1点）
問 6	文学（1点）		演劇（1点）		舞踊（1点）	問 7	歌舞伎（1点）

第4問題

問 1	(1)	北海道（1点）	(2)	仕事歌（1点）	(3)	貝殻節（1点）
問 2	(1)	囃子詞（2点）	(2)	節回し（2点）	(3)	コブシ（2点）
問 3	生徒が我が国や郷土の伝統音楽のよさを味わい，愛着をもつことができるよう工夫する。（3点）					
問 4	(1)	間（2点）	(2)	序破急（2点）		
問 5	都節音階					(2点)
	沖縄（琉球）音階					(2点)

第5問題

問 1	ア	ムソルグスキー (1点)	イ	展覧会の絵 (1点)	ウ	ロシア (1点)	エ	国民楽派 (1点)
	オ	絵画 (1点)	カ	ピアノ (1点)	キ	ラヴェル (1点)	ク	管弦楽 (1点)
問 2	楽器 名	トランペット (1点)						
	楽譜							
(4点)								
問 3	散歩 (1点)			問 4	(1)	アルト・サクソフォーン (1点)	(2)	B (1点)